

Temas básicos

Angela Cuevas Alcañiz

Jóvenes españoles del siglo XXI y su sexualidad



schmetterling verlag

Índice

Prólogo	7
1. España es así	9
Mejor con música: «Superautosuficiente»	9
Cómo era y cómo es. Historia de la regulación de la sexualidad en España	11
Spain is different. Familia y relaciones familiares	15
El cotilleo en España: deporte nacional	20
«Eso son cosas de mujeres...» Sexismo en España	24
Los «tienes que» de cada día. Influencias externas en los adolescentes	28
¿Hacerlo o no hacerlo? ¿En tu casa o en la mía?	
Convenciones sociales	32
¡Quién pudiera ser mileurista!	35
¿Quedamos? Jóvenes y tiempo libre	39
2. Estereotipos y clichés	43
Mejor con música: «Yo no soy tu vida»	43
El machote versus la chica «fácil». Estereotipos sexuales	44
¿Cómo ven los adolescentes al sexo opuesto?	47
3. Preparados, listos...	50
Mejor con música: «El tiempo nos cambió»	50
Cuándo y dónde se liga	51
¿Tú o yo? Dar el primer paso	55
Tácticas de ligue	58
Con quién se liga. ¿Qué buscan ellos y ellas de una pareja?	63
Homosexualidad	
Mejor con música: «Un punto de color»	67
Homosexuales en el instituto	68
Parejas mixtas	73

4. ¡Ya!	75
Mejor con música: «Muere un reloj»	75
(Des)información	76
La primera vez: «Malena es un nombre de tango»	79
Terra incognita. Primeras relaciones sexuales	82
Sexo con poco seso	85
Jugar a las muñecas con bebés de verdad	88
¿Casarnos ahora?	91
5. El lado oscuro	94
Mejor con música: «No me pidas amor»	94
¿Es España un país machista?	95
Mejor con música: «Tu golpe»	98
Sólo mío/a. Celos y violencia de género	99
6. Despues del amor	103
Mejor con música: «Quiero»	103
Mejor con música: «Donde menos me lo espero»	104
Mejor con música: «Cartas de un tiempo»	105
7. Tablas	106

Die Texte sind ihrem Schwierigkeitsgrad entsprechend mit F(ácil), I(ntermedio), D(ifícil) markiert. Die Einteilung orientiert sich an den Vorgaben des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens, wobei F dem Niveau B1 und D dem Niveau C1 (+) entspricht.