

---

# Inhalt

---

<b>1</b>	<b>Einleitung</b> .....	7
<b>2</b>	<b>Vorgeschichte des Lumpenproletariats</b> .....	10
2.1	Der Vagabund als unwürdiger Armer .....	10
2.2	Der Pöbel als gefährliche Klasse .....	13
2.2.1	<i>Entstehung des Pauperismus</i> .....	14
2.2.2	<i>Protestbewegungen des Pöbels</i> .....	18
2.3	Das Proletariat als bewusste Klasse .....	22
<b>3</b>	<b>Das Lumpenproletariat bei Karl Marx und Friedrich Engels</b> .....	26
3.1	Ein Begriff schleicht sich ein .....	27
3.2	Systematische Verwendung des Begriffs .....	30
3.2.1	<i>Geschichte: Das Residuum einer vergangenen Zeit</i> .....	30
3.2.2	<i>Politik: Die gegenwärtige Rolle in der (Konter-)Revolution</i> .....	31
3.2.3	<i>Ökonomie: Die notwendige Reserve</i> .....	45
3.2.4	<i>Rudiment: Literaten und politische Gegner</i> .....	49
3.3	Der Bürger Marx: moralische Bewertungen .....	51
<b>4</b>	<b>Das Lumpenproletariat als reaktionäre Klasse</b> .....	55
4.1	Marx' Erben: Die deutsche Sozialdemokratie .....	55
4.2	Marx' Erben: Die Köpfe der kommunistischen Bewegung .....	70
4.2.1	<i>Erziehungsobjekt bei Lenin</i> .....	71
4.2.2	<i>Mao Tse-tung und der Kontext Chinas</i> .....	78
4.3	Die deklassierten Klassen in der Soziologie .....	85
4.3.1	<i>Marienthal und der Nationalsozialismus</i> .....	85
4.3.2	<i>Debatten in der Bundesrepublik</i> .....	88
4.3.3	<i>Ausschlüsse in der Prekarisierungsforschung</i> .....	91
4.4	Nutzlosigkeit und Gefahr der deklassierten Klassen .....	96
<b>5</b>	<b>Das Lumpenproletariat als revolutionäres Subjekt</b> .....	98
5.1	«Die Blume des Proletariats» von Michail Bakunin .....	101
5.2	Bohème, Kunst und Anarchie bei Erich Mühsam .....	104
5.3	Die Bewegungen in der Weimarer Republik .....	108
5.3.1	<i>Die Erwerbslosenbewegung und die KPD</i> .....	108
5.3.2	<i>Die autonome Bewegung der Vagabund*innen</i> .....	116

5.4	Verschiedene Spektren der Dissidenz .....	120
5.4.1	<i>Das revolutionäre Potential der drop outs bei Herbert Marcuse</i> .....	121
5.4.2	<i>Frantz Fanon und die «Verdammten dieser Erde»</i> .....	125
5.4.3	<i>Das schwarze Lumpenproletariat der Black Panther Party</i> .....	131
5.4.4	<i>Der Operaismus und die Konstruktion des Massenarbeiters</i> .....	136
5.5	Modernere Versuche der Organisation des Lumpenproletariats .....	143
5.5.1	<i>Militante, Autonome und erste Erwerbslosengruppen</i> .....	143
5.5.2	<i>Die «Multitude» von Michael Hardt und Antonio Negri</i> .....	146
<b>6</b>	<b>Fazit</b> .....	150
<b>7</b>	<b>Literaturverzeichnis</b> .....	157