
Inhalt

1	Einleitung: Die Enge und Weite des Rassismusbegriffes	8
2	Rassenkonstruktion und Rassismus	20
2.1.	Rassenkonstruktion	20
2.2	Moderne «wissenschaftliche» Rassentheorien	27
2.3	Volk und «Rasse» im Nationalsozialismus.....	29
3	Die Wiederkehr der Essenz im Begriff der Kultur	36
3.1	Die Neue Rechte und der Ethnopluralismus.....	36
3.2	Neo-Rassismus.....	44
3.3	Multikulturalismus: Rassismus wider Willen?	49
4	Nie wieder Rassismus: «Wohlklingende Ersatzbegriffe»	54
4.1.	Ethnozentrismus.....	54
4.2	Ausländerfeindlichkeit.....	55
4.3	Fremdenfeindlichkeit	57
4.4	Rassistisches Vorurteil oder Ideologie?	61
5	Abgrenzung und Verbindung zu anderen Ausschließungspraxen.....	64
5.1	«Rasse», Klasse und Geschlecht	64
5.2	Rassismus und Nationalismus.....	71
5.3	Rassismus und Antisemitismus.....	79
6	Erklärungen des Rassismus I: Der Vorrang des Ökonomischen und Ideologischen	88
6.1	Kapitalismus und eurozentrisches Zivilisationsmodell bei Henning Melber	92
6.1.1	<i>Disziplinierung und Naturbeherrschung</i>	<i>93</i>
6.1.2	<i>Der Erziehungsgedanke im Kolonialismus</i>	<i>95</i>

6.1.3	<i>Kontinuitäten des kolonialen Denkens in postkolonialen Zeiten</i>	99
6.1.4	<i>Kritik: Rassismus ist nicht nur eine Folge des Kolonialismus</i>	103
6.2	Rassenkonstruktion als ideologischer Vorgang bei Robert Miles.....	106
6.2.1	<i>Rassismus ist eine Ideologie</i>	107
6.2.2	<i>Institutioneller Rassismus</i>	110
6.2.3	<i>Verknüpfungen von Rassismus mit anderen Ideologien</i>	113
6.2.4	<i>Kritik: Rassenkonstruktion ist Rassismus</i>	119
6.3	Rassismus als Resultat ideologischer Mächte, Apparate und Praxisformen – die Analysen des PIT.....	121
6.3.1	<i>Das Ideologische des Rassismus</i>	122
6.3.2	<i>Dialektik des Anti-Rassismus</i>	124
6.3.3	<i>Rassismus-von-unten und Rassismus-von-oben</i>	126
6.3.4	<i>Kritik: Rassisten sind keine Opfer</i>	131
7	Erklärungen des Rassismus II: Der Vorrang des Sozialpsychologischen	134
7.1	Die Autoritarismusstudien der alten Kritischen Theorie.....	136
7.2	Das Verhältnis von Rassismus und Autorität in der Gegenwart.....	138
7.3	Subjektkonstitution der autoritären Persönlichkeit.....	143
7.4	Propaganda und Agitation.....	149
7.5	Kritik: Vorsicht vor der Psychologisierung.....	155
8	Erklärungen des Rassismus III: Der Vorrang des Diskursiven	159
8.1	Die Cultural Studies.....	160
8.1.1	<i>Der Übergang von Materiellen zum Diskursiven</i>	162
8.1.2	<i>«Rasse» als diskursives System</i>	165
8.1.3	<i>Identität und Differenz</i>	171
8.1.4	<i>Das «weiße Auge»: Die Konstruktion von «Rasse» in den Medien</i>	176
8.1.5	<i>Kritik: Dem Diskurs fehlen sozio-ökonomische Kategorien</i>	179
8.2	Der diskursanalytische Ansatz des Duisburger Instituts für Sprach- und Sozialforschung.....	181
8.2.1	<i>Diskurs, Macht und Wirklichkeit</i>	181
8.2.2	<i>Kollektivsymbole und Normalismus</i>	186

8.2.3	<i>Von der Diskurs- zur Dispositivanalyse</i>	192
8.2.4	<i>Die Verstaatlichung des Biologischen:</i> <i>Staatsrassismus</i>	195
8.2.5	<i>Kritik:</i> <i>Wieso akzeptieren Menschen rassistische Ideen?</i>	198
9	Erklärungen des Rassismus IV: Der Vorrang des Subjekts	201
9.1	Der postkoloniale Ansatz der Critical Whiteness Studies	202
9.1.1	<i>Whiteness als Norm</i>	205
9.1.2	<i>Unsichtbare Privilegien und ‹Rassenverrat›</i>	208
9.1.3	<i>Identität, Kultur und Rassismus</i>	210
9.1.4	<i>Kritik: Inhalte statt kollektive Identitäten</i>	214
10	Rassismus und Antirassismus im Widerstreit mit dem Universalismus	220
10.1	Zentrale Fragen und Themen der Rassismusforschung.....	220
10.2	Kritik anti-universalistischer Rassismuskritiken	226
	Ausgewählte und kommentierte Literatur	231
	Literatur und Quellen (als kostenfreier Download von www.schmetterling-verlag.de)	