

■ Prefacio

In Ergänzung zu Band 1 der *Historia didáctica y ejemplar de la literatura española (épocas – géneros – autores – obras)* bietet der vorliegende zweite Band eine repräsentative Auswahl spanischer Originaltexte vom Mittelalter bis zum Beginn des 21. Jahrhunderts.

Die in der Regel annotierten Textauszüge werden begleitet von umfangreichen Aufgabenapparaten, die generell den Schritten des *comentario de texto* im Sinne der Informationsaufnahme, -verarbeitung und -bewertung folgen. Diese *actividades* sind jedoch nicht an ein starres Schema gebunden, sondern passen sich dem Charakter des jeweiligen Textes flexibel an.

Ein Glossar mit ca. 250 auf spanisch erläuterten und anhand von Beispielen veranschaulichten Fachtermini erleichtert die zielsprachige Textinterpretation. Es wird ergänzt durch eine ausführliche Auswahlbibliographie spanischer Sekundärliteratur (Monographien, Aufsätze, Literaturgeschichten und Zeitschriften), die vielfältige Anregungen liefert zur vertiefenden Beschäftigung mit den besprochenen Werken, Autoren, Gattungen und Epochen der spanischen Literaturgeschichte.

Ein herzlicher Dank gebührt Frau Verena Ibáñez für ihre sorgfältige Durchsicht des Manuskripts.

Wuppertal, Februar 2010

Hans Christian Lindau



Monumento al Juglar del Cid en Soria